

**SEMINARIO NAZIONALE
“CITTADINANZA E DIGITALE”
MILANO 14-15 FEBBRAIO 2019**

PRESENTAZIONE DELLE ESPERIENZE DELLE SCUOLE

ISTITUTO	
INDIRIZZO	
INDIRIZZO MAIL	
TELEFONO	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
REFERENTE DELL'INIZIATIVA	
INDIRIZZO MAIL DEL REFERENTE	
N. SCUOLA/E COINVOLTA/E NELL'ESPERIENZA	
N. CLASSE/I COINVOLTE NELL'ESPERIENZA	
ORDINE/I DI SCUOLA CONVOLTO/I	
ANNI SCOLASTICI	
TEMATICA (barrare la tematica principale su cui verte l'esperienza)	
1. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO PER UN USO RESPONSABILE DELLA RETE <i>Comunicazione responsabile, sicurezza e riservatezza dei dati, comunicazione non ostile, contrasto al cyberbullismo e alla diffusione di messaggi pericolosi (cfr sottoculture giovanili, messaggi d'odio, ecc.).</i>	
2. TECNOLOGIE DIGITALI E PENSIERO CRITICO <i>L'uso critico delle tecnologie digitali nella ricerca e nell'utilizzo di informazioni: strategie di ricerca in rete, contrasto alle fake news, educazione al pensiero critico attraverso l'analisi delle notizie.</i>	
3. DIGITALE E PERSONALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI <i>Il contributo delle tecnologie digitali per l'ambiente di apprendimento inclusivo, la differenziazione delle proposte didattiche, l'individualizzazione (es. FAD, istruzione domiciliare, strumenti differenziati, valorizzazione delle eccellenze, ecc.).</i>	
4. PENSIERO COMPUTAZIONALE E DIDATTICA <i>Il contributo del pensiero computazionale per il problem solving e la didattica delle diverse discipline.</i>	
5. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO DIGITALI <i>Il contributo delle tecnologie digitali per la creazione di ambienti di apprendimento innovativi, partecipativi, attivi e collaborativi e centrati sulla ricerca.</i>	
6. DIGITALE E DISCIPLINE <i>Il contributo delle tecnologie digitali per l'arricchimento delle didattiche e per l'apprendimento nelle diverse</i>	

<i>discipline.</i>	
7. CITTADINANZA, DIDATTICA E SOCIAL NETWORK <i>Uso didattico dei dispositivi di comunicazione e dei social. Come utilizzare in modo virtuoso i dispositivi personali per la comunicazione e i social network.</i>	
L'esperienza ha riguardato un solo grado/più gradi di istruzione della stessa scuola/rete di scuole (specificare quali)	
Breve descrizione dell'esperienza che illustri la tematica, il processo seguito e quanto realizzato.	
Gruppo di progetto: Commissione del Collegio; Consiglio di Intersezione/Interclasse/Classe/Commissione interistituto reti di scuole; altro	
Criticità da risolvere e risultati attesi in termini di apprendimento, organizzazione, benessere e motivazione degli allievi che hanno motivato la progettazione dell'attività	
Monitoraggio e valutazione dell'esperienza (specificare le eventuali forme di monitoraggio e valutazione attivate sull'esperienza)	
Punti di forza e criticità	
Impatti durevoli nell'organizzazione, diffusione dell'esperienza nella comunità scolastica	
Indicare il sito dove si può reperire ed eventualmente scaricare la documentazione dell'esperienza	

--

N.B.: Si riassumono di seguito i criteri di qualità che devono essere presenti nell'esperienza segnalata.

- Essere stata messa a punto e coordinata da un gruppo di progetto (team, CdC, commissione, dipartimento, rete di scuole ...)
- essere stata attuata nelle classi;
- essere inserita in modo strutturale nel curriculum;
- prevedere didattiche di tipo laboratoriale, collaborativo, centrate sull'azione autonoma degli allievi;
- essere coerente con le Indicazioni Nazionali (Traguardi, competenze, ambiente di apprendimento)
- prevedere strumenti per la verifica e la valutazione degli apprendimenti e delle competenze;
- prevedere il monitoraggio e la valutazione della progettualità;
- coinvolgere più discipline;
- coinvolgere più gradi di scuola del primo ciclo;
- essere documentata e avere una diffusione, almeno a livello di Istituto.